TEATR ZIMOWY

Towarzystwo Artystów Dramatycznych pod dyrekcją

JULJANA GRABINSKIEGO

a W Niedziele, dnia 9 (21) Grudnia 1873 r.

Pierwszy wystep p. Józefa Puchniewskiego Artysty teatru Poznańskiego.

Komedja w 2-ch aktach, przez Bogusławskiego, p. t.

STARA ROMANTYCZKA.

Aldona
REMORNAGE Wacław
Alfred
Almografia Jan
Almografia Rózia

Pani Grabińska
P. Benda.
P. Puchniewski.
P. Puchalski
P. Sikorski.
Panna Gurbska.

Komedja w 1-ym akcie, przez de Premaray, tłom. Komorowskiego, p. t.

DOKTORROBIN

Jackson, fabrykant
Marja, jego córka
Artur, adwokat
Judyta, ochmistrzyni
Garrik
Jan, lokaj

P. Benda.
Panna Apol Bajerowicz.
P Grabiński.
Pani Chojnacka.
P. Krauze.

Ciemuchowski.

Krotochwila ze śpiewami w 1-ym akcie, przez Clairville i Lambert, p. t.

CZULASINA SIRBUNA.

Mimi
Zizina
Tamerlan
Califourchan

Panna Laskowska.
Panna Troczyńska.
P. Puchniewski.
P. Grabiński.

CENAMIEJSC

фабриканти

Biletów wcześnie dostać można w cukierni P. Semadeni, a w dzień przedstawienia od godziny 5 po poludniu nr-c zo rezerzano anoga za semagneso dowokassie teatru. atbryton онжом онномодаються затогла

Początek o godzinie w

часовъ вечера.

wieczorem

aa orapah

Въ тва. Любанн. Губ. Прав

SUMHIN TEATED

Общество Драматическихъ Артистовъ подъ дирекціею

ЮЛІЯНА ГРАБИНСКАГО

. Въ Воскресенье, 9 (21) Декабря/1873 г.

Первый дебють Г. Осипа Нухневскаго Артиста Познанскаго театра.

Комедія въ 2-хъ действіяхъ, соч. Богуславскаго, п. н

CTAPAHROKA

А.

вольность іна

карона

Барона

Вацлавъ

— * Г. Бенда.

Вацлавъ

— * Г. Пухальскій.

Розалія

— Д. ца Гурбская.

Комедія въ 1-мъ дъйствіи, соч. де Премарай, перев. Коморовскаго, п. н.

MORTOP B POBLIT

Путка-водевиль въ 1-мъ дъйствіи, соч. Клервиля и Ламберта, п. н.

HYBCIBATELLBHASICIPYIA

ЦБНА МВСТАМЪ

dosbosa doingstop 10 Ложа лит. А. Б. С. Кресло во 4 и 5 рядахъ номерованная 3 руб. 10 коп. ,, въ остальныхъ рядахъ , Балконная , Партерная 2 руб. 10 коп. 30 Kon. 3 руб. 10 Галлерея KOII. Кресло въ 1, 2 и 3 рядахъ 1 руб 21/2 кон. Ученики на Партеръ плотять

Билеты заблаговременно можно получать вы кондиторской Г. Семадени, а въ день спектакля съ 5-ти часовъ въ кассъ театра.

Начало въ часовъ вечера.

Въ тип. Любдин. Губ. Прав.